

СВЯЩЕННИК
СЕРГИЙ АДОДИН

Книжка для своих



СВЯЩЕННИК
СЕРГИЙ АДОДИН

Книжка
для своих

Смоленск
«Свиток»
2018

Доброму
Врачу
Александрову

25
Александрову
Душеву

ББК 84(2Рос=Рус)6
А31

СЕРГИЙ АДОДИН
КНИЖКА ДЛЯ СВОИХ

Священник **Сергий Адодин**
А31 Книжка для своих. [Текст] / Сергей Адодин, свящ. – Смоленск : Свиток, 2019. – 264 с. : ил.

ISBN 978-5-907148-07-9

ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-907148-07-9

© Адодин Сергей, 2019.
© Рисунки. Савина О., Чернова Н., 2019.
© Оформление. «Свиток», 2019.

Протоиерей Сергей Адодин выделяется из ряда современных литераторов. Прежде всего, тем, что первая же прочитанная мною сказка этого автора «Созвездие Большого Ежа», была написана восхитительным, поэтичным, образным языком. Уже в этой волшебной истории я нашла всё, чего ждёшь от хорошей литературы: игру воображения, добрый юмор, умение создавать объёмные, живые образы, которые вызывают душевный отклик и улыбку.

К счастью, оказалось, что о. Сергей не ограничивается рамками детской литературы. Его рассказы демонстрируют многогранность таланта прозаика. Среди рассказов, вошедших в этот сборник, есть и психологические исследования мира подростков («Ангел-хранитель») и по-настоящему страшные мистические картинки («А ты кто?»), и истории любви, предательства, раскаяния («Постоялец»). Приведу по одному названию для примера, хотя вариаций на каждую тему в книге несколько. Каждая история – сгусток страстей человеческих, то губительных, то спасительных.

Неудивительно, что священнослужитель пишет о добре и зле. Впечатляет то, как он это делает! Без прямолинейных нравоучений, показывая разные грани жизни, последствия поступков и предоставляя каждому самостоятельно поразмышлять и сделать выводы. Сотворчество писателя и читателя всегда плодотворнее назиданий.

Потрясающая игра авторского воображения предстаёт в рассказах о. Сергея Адодина, которые можно отнести к жанру мистического реализма. Поскольку мне самой именно это литературное направление наиболее близко, я выделила бы их, как самые удачные. И не только потому что в каждом – сю-

жетная находка. Помимо интриги, загадки, которая держит читателя в напряжении, автору удаётся очень точно и правдиво передавать эмоциональное состояние своих героев, движения души каждого из персонажей.

Не боясь сложности творческой задачи, о. Сергей выводит своих героев на грань, где сталкиваются разные миры, конфликтующие реальности. Небанальные ситуации, в которых оказываются персонажи этой книги, сталкиваясь не только с себе подобными, но и выходцами из других, подчас тёмных миров, всегда требуют нестандартного решения. И автор успешно справляется с этим, не переставая удивлять и радовать.

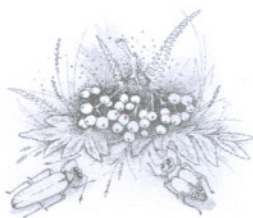
С его книгой интересно будет и поразмышлять, как, например, над рассказом с говорящим названием «Иерусалим, Иерусалим...» И найдётся, кому посочувствовать – до слёз. Даже если это всего лишь эмбрион во чреве матери... Но с позиции Бога – уже человек. И автору удаётся дать нам в полной мере прочувствовать, что это действительно человек, уже умеющий главное – любить. Даже, когда его безжалостно предают.

Пожалуй, это и есть главное в творчестве Сергея Адодина – любовь и сострадание своим подчас запутавшимся, заблудшим героям. И читателям, которых автор слишком уважает, чтобы писать для них скучно и безлико. Поэтому его яркая, сочная, образная проза так увлекает и затягивает. А поиск, который неустанно ведёт писатель, даёт уверенность в том, что дальнейший творческий рост его будет впечатляющим.

Юлия Лаврашина

СОДЕРЖАНИЕ

РАССКАЗЫ	5
Дверь в мою весну.....	7
Ворваться в рай	13
Кровная месть	19
Постоялец	25
Пять месяцев жизни.....	32
Ангел-хранитель	36
Семинарист.....	47
Остановка времени	64
В ожидании.....	70
Если б не было тебя.....	73
Качели.....	98
А ты кто?.....	103
Настанет утро.....	110
Пономарка	112
Ангельское пение.....	117
Электросон	122
Валаам.....	126
Молебен.....	130
Скрытый контент.....	137
Две сотни миль.....	144
14 часов	147
Прекрасная даль	151
Олимп.....	155
Один год любви	159
Чудесный улов	170
Тигр, тигр.....	174
Иерусалим, Иерусалим.....	180
СКАЗКИ	209
Созвездие Большого Ежа	210
Иришкины книжки	241
Лучшая в мире сказка.....	255
Золотая рыбка	258



Художественно-литературное издание

Священник Сергей Адодин

КНИЖКА ДЛЯ СВОИХ

Художники: Ольга Савина, Наталья Чернова

Выпускающий редактор Ирина Флиманкова

Технический редактор Наталья Малышева

Оформление обложки Алексей Сикорский

Корректор Анастасия Алексеева

Издательство «Свиток»

214025, г. Смоленск, ул. Н.-Неман, д. 31/216

Тел.: 8-910-787-82-59

E-mail: iflim@mail.ru

ЛР №06193 от 01.11.2001 г.

Подписано в печать 22.12.2018 г.

Формат 60x90/16. Бумага офсетная.

Гарнитура Constantia. Печать офсетная.

16,5 п. л. Тираж экз. Заказ 136741

